

# Was macht eine spannende Lesung aus?

[www.karimpieritz.de](http://www.karimpieritz.de)



Verlag Karim Pieritz

# Grundsätzliches für jede Lesung

- Deutliche Aussprache
- Übe Fremdworte
- Übe die Betonung einzelner Worte in Dialogen, z.B.:  
»Muss ich ausgerechnet JETZT mein Zimmer aufräumen???»
- Lies langsamer, als Du eigentlich möchtest
- Mach Pausen!
- Nicht schauspielern

# Auswahl eines spannenden Buchs

**Eine spannende Lesung braucht ein spannendes Buch!**

Auch Du selbst solltest das Buch als spannend empfinden.

Genres mit dem Schwerpunkt auf Spannung:

- Krimi (der Bösewicht war schon aktiv)
- Thriller (der Bösewicht ist immer noch aktiv)
- Abenteuer

# Auswahl einer spannenden Szene

**Vorsicht, auch in spannenden Büchern gibt es langweilige Szenen!**

Achte auf:

- eine mitreißende Handlung, die Emotionen auslöst
- Dialoge mit Konfliktpotenzial, z.B. ein Streit
- die Szene sollte für sich selbst stehen können und verständlich sein

# Auswahl einer spannenden Szene

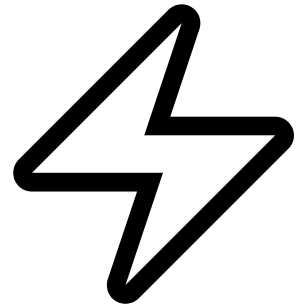
Negativ sind Dinge, die einen Text schwer verständlich machen:

- lange und detaillierte Beschreibungen
- lange innere Monologe ohne Handlung
- zu viele neue Figuren in zu kurzer Folge
- Figuren mit ähnlichen Namen
- komplizierte Fachbegriffe und Fremdworte

# Aber was ist *Spannung* überhaupt?

In der Literatur gibt es drei Arten von Spannung:

- Surprise
- Suspense
- Mystery

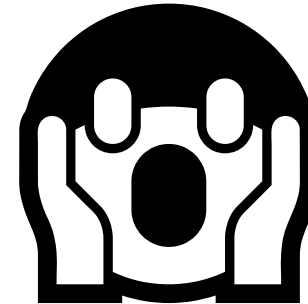


# 1. Surprise (Überraschung)

Surprise-Spannung entsteht durch ein überraschendes Ereignis (aus Sicht des Lesers).

Beispiele:

- Ein Unfall
- Ein plötzlicher Angriff
- Eine unerwartete Reaktion



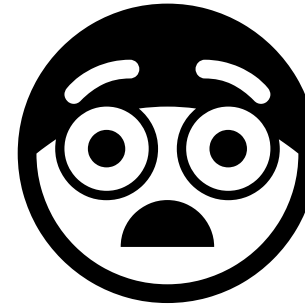
## 2. Suspense

### Eine ständige Gefahr.

Suspense-Spannung wird durch eine Bedrohung erzeugt, die ständig existiert oder in bestimmten Situationen, wenn der Held auf eine Gefahr zuläuft, von der nur der Leser weiß. Die Spannung schwebt wie eine dunkle Wolke über der Situation.

### Beispiele:

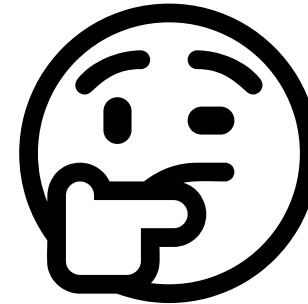
- Eine Reise durch ein gefährliches Land
- Jemand macht immer wieder Jagd auf den Helden (z.B. Voldemort bei Harry Potter)





# 3. Mystery (Rätsel-Spannung)

Mystery-Spannung entsteht durch offene Fragen am Ende einer Szene.



Beispiel-Fragen:

- Was passiert als Nächstes?
- Wer ist der Täter?
- Warum hat er das getan?

# Buchtipp und Übung

Lies die Leseprobe von „Die Jagd nach dem geheimnisvollen Rollsiegel“ laut vor.

Du findest die Leseprobe hier:

[www.karimpieritz.de](http://www.karimpieritz.de) (PDF)

Finde heraus, welche Arten Spannung verwendet wurden.

Welche Worte haben Dir Probleme bereitet?

**Viel Erfolg beim Wettbewerb!**

